

國立臺灣師範大學 100 學年度碩士班招生考試試題

科目：西洋音樂史

適用系所：表演藝術研究所

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

- 一、試述 C.W.Gluck 歌劇改革的理念與實施方式。(20 分)

- 二、試述十九世紀義大利主要歌劇作曲家有哪幾位？其音樂特色為何？(25 分)

- 三、試述舒伯特在德文藝術歌曲創作上的風格及特色。(25 分)

- 四、試就 P.Boulez、John Cage、K.Stockhausen 三位作曲家，各舉出一首代表性作品，說明其風格特徵。(30 分)