

香港中樂團及香港演藝學院合辦 2017 第 9 屆香港中樂指揮大師班

主旨：

音樂的發展靠作品積累來延伸，而作品的演繹則建立於指揮的詮釋。為發掘優秀指揮人才，培育青年指揮，香港中樂團與香港演藝學院於 2009 年起共同舉辦指揮大師班，為青年指揮提供進修平台。歡迎香港及海內外人士、音樂專業或音樂愛好者參加。

時間：2017 年 3 月 4-8 日（六-三），共計 5 天。

地點：香港演藝學院、香港中樂團

師資：閻惠昌 總監（香港中樂團藝術總監兼首席指揮）

周熙杰 指揮（香港中樂團駐團指揮）

閻學敏 先生（香港中樂團樂團首席）

白得雲 先生（香港演藝學院音樂學科系主任）

余頌恩 博士（香港演藝學院音樂學科講師）

張珮珊 博士（香港演藝學院音樂學科講師）

內容：

兼顧理論與實踐，除指揮技巧相關課程之外，通過專題講座，使得學員對於作品、中國音樂風格及樂器有更進一步的認識。

一、專題講座課程（共 3 講）：

「配器法」：周熙杰先生主講

「作品分析」：由香港演藝學院音樂學科系主任白得雲先生、香港演藝學院音樂學科講師張珮珊博士及香港演藝學院音樂學科講師余頌恩博士主講

「專題內容」：京劇鑼鼓，閻學敏先生主講

二、指揮專業課（共 4 節）：

由香港中樂團藝術總監閻惠昌教授親自授課，駐團指揮周熙杰擔任助教，以大課形式，正式學員單獨輪流在指揮台演習所選作品，接受教授直接指導。

三、樂團指揮實習課（共 3 節）：

由香港中樂團藝術總監閻惠昌授課，於香港中樂團的排練廳舉行，樂隊由香港中樂團樂師及香港演藝學院學生組成。每位學員在一節課裡只能選擇其中一首作品。

四、結業演出：參加者選定 5 首作品之其中一首（或其中一個樂章）指揮樂團，並獲頒發結業證書。

學員資格：

- 一、正式學員：需具有指揮樂（隊）團經驗，學員上課時鼓勵背譜指揮，所有課程皆可參與，經資格審查後，預計錄取 10 名，費用為港幣 5,000 元整*¹（來港簽證需自行辦理；交通食宿遊學費用自理*²）。
- 二、旁聽學員：資格不限。可旁聽所有課程及於設定之「問與答」環節提問，費用為港幣 2,000 元整*¹（來港簽證需自行辦理；交通食宿遊學費用自理*²）。
- 三、觀摩學員：資格不限。可參加課程三場專題講座及觀賞結業演出，費用為港幣 200 元整*¹（來港簽證需自行辦理；交通食宿遊學費用自理*²）。

學習教材：

- 笛子協奏曲《愁空山》 郭文景曲
- 《霸王卸甲》 關迺忠編曲
- 《豐收鑼鼓》 彭修文、蔡惠泉曲
- 《黃河暢想》 程大兆曲
- 《毫飛集》 羅永暉曲

**每位學員必須在傳統樂曲、協奏曲及現代作品中至少選擇 2 首或多樂章作品最多選擇 2 個樂章。鼓勵在有限的時間裡多選擇作品。

報名辦法：

正式學員於**2017年1月13日**截止報名，而旁聽學員和觀摩學員則於**2017年2月17日**截止報名。填妥報名表，並附上個人指揮影音片段1-2份(僅限正式學員)，於截止日期前寄至**香港皇后大道中345號上環市政大廈7樓 – 香港中樂團節目部陳佳言小姐**收（報名表及簡歷可電郵至 mary@hkco.org 或傳真至 (+852) 2815 5615。錄取為正式學員的人士會於**2017年2月初**獲得主辦方通知。獲錄取者，樂團將提供上課使用之總譜（請學員簽署版權聲明，本次提供之作品僅作為指揮大師班上課之用，日後如需公開售票演奏，請自行與作曲家處理版權事宜）。相關事宜可洽詢：陳小姐 (+852) 3185 1606 (香港中樂團節目部)

*註¹：報名費可以以下方式遞交－

- ◆ 直接到辦公室遞交現金及報名所需文件（辦公時間：星期一至五，上午 9：30 – 下午 5：30）
- ◆ 如以轉帳方式，請將有關金額存入本樂團恆生銀行帳戶，帳戶號碼：024-388487-688-001 或香港上海滙豐銀行帳戶，帳戶號碼：004-199-210436-001，請把銀行收據，連同報名所需文件交到下列地址
- ◆ 如以支票方式，抬頭請寫上「香港中樂團有限公司」，支票背後請寫上學員姓名及聯絡電話，連同報名所需文件交到下列地址

*註²：外地學員如需要主辦方協助安排旅港期間酒店，請書面提出，主辦方盡量提供協助。

課程及上課地點：

日期	時間	地點	課程內容
3月4日(六)	19:00-21:00	香港中樂團 排練廳	指揮專業課
3月5日(日)	10:00-12:00		專題講座課程 - 配器法
	14:30-16:30		指揮專業課
3月6日(一)	11:00-13:00	香港賽馬會 演藝劇院	專題講座課程 - 作品分析
	14:00-17:00		樂隊實習
	19:00-21:00		指揮專業課
3月7日(二)	10:00-12:00		樂隊實習
	14:00-17:00		樂隊實習
	19:00-21:00		指揮專業課
3月8日(三)	11:00-12:00		專題講座課程 - 專題內容
	14:00-17:00		結業演出和結業式
	17:00-18:00		學員討論

主辦單位保留調整課程內容及導師之權利